



Moja zgodba - bilten št. 5, oktober/november 2013



Program
Vseživljenjsko
učenje

MyStory — ustvarjanje medgeneracijskega okolja za učenje, ki temelji na IKT je medgeneracijski učni projekt, ki povezuje ljudi različnih generacij pri vzajemno koristnih dejavnostih. Gre za zbiranje življenjskih zgodb, ki jih starejši ljudje pripovedujejo mlajšim. Zgodbe v digitalni obliki se nato zmontirajo in objavijo na internetu ter postanejo dostopne vsem. Mladi lahko tako prenašajo svoja tehnična znanja na starejše in jih seznanjajo s sodobnimi tehnologijami in uporabo interneta. Projekt MyStory uspešno prehaja v zadnje leto. V tem biltenu je zbranih več informacij o zadnjih dogodkih in dosežkih tega projekta.



Mednarodna konferenca v Vilni –

»Možnosti medgeneracijskega prenašanja znanja in izkušenj v dobi moderne tehnologije«

V litvanski prestolnici Vilni je 13. septembra 2013 potekala mednarodna konferenca. Sklepne dogodka so se udeležili projektni partnerji iz Litve, Združenega kraljestva Velike Britanije, Romunije, Slovenije in Finske, pridružili pa so se jim tudi predstavniki različnih litvanskih izobraževalnih institucij in organizacij, muzejev, knjižnic, domov za starejše občane, lokalnih organizacij ter seveda junaki zgodb, ki so jih posneli v Litvi.

Konferenco so z uvodnimi nagovori začeli direktor SIH-a Daiva Malinauskiene (LT), koordinatorica projekta Anca Colibaba (EuroEd, RO) ter predsednik Litvanske zveze za izobraževanje odraslih Vilija Lukošūnienė (LT).

Glavni govorniki iz Univerze Vytautasa Magnusa, Centra za razvoj izobraževanja, Litvanske univerze pedagoških znanosti in Državne knjižnice M. Mazvydasa so predstavili teme, ki so večinoma zajemale učinek informacijsko-komunikacijske tehnologije na sodobno družbo ter kvaliteto izobrazbe, ki jo je deležna mlada generacija. Poudarili so tudi pomembnost ohranjanja kulturne dediščine.

Na konferenci je bil predstavljen tudi projekt MyStory in njegovi končni produkti – zbirka življenjskih zgodb. Predstavitve je z govorom zaključila Marija Banikonienė, ena od junakinj iz litvanskih zgodb in znana kantavtorica. Pohvalila je predvsem trud projektne ekipe pri ohranjanju lokalne tradicije barvanja velikonočnih jajc.

Po plenarni seji je bila na vrsti interaktivna razprava o tem, da bi zgodbe predstavnikov starejše generacije poskušali vključiti v izobraževalni program šol, muzejev in knjižnic.

Konferenca je bila nadvse uspešna, saj je na njej aktivno sodelovalo več kot 80 ljudi iz različnih oddelkov in področij. Več informacij o konferenci: <http://sih.lt/index.php?cid=25300>

Novice iz Slovenije:

Zbiranje zadnjih zgodb

V času festivala za 3. življenjsko obdobje, ki je tradicionalno v dneh okoli 1. oktobra (mednarodni dan starejših), smo izkoristili gostovanje folklorne skupine iz Tetova, Makedonije. Za intervju smo prosili dve članici te skupine – gospo Idaet Hasani, po rodu Albanko in Sofijo Simosko, Makedonko. Posneli pa smo tudi nastop njihove skupine.

Do konca oktobra 2013 smo zbrali in dokončali 22 zgodb, ki so objavljene na spletni strani <http://www.mystories.eu/stories/story/location/24>.



Pripovedovalka Sofija Simoska, makedonska "babica leta", Ljubljana, oktober 2013

Uporaba MyStory zgodb

Ker project prehaja v zaključno fazo, smo se septembra in oktobra 2013 predvsem ukvarjali z raziskovanjem možnosti uporab materialov - zgodb, pridobljenih v projektu MyStory, na različnih področjih. Ta faza projekta se uradno imenuje "eksploatacija rezultatov projekta".

Eno od možnosti smo našli v sodelovanju s pridruženim partnerjem, KUD-om France Prešeren. V KUDu deluje nekaj projektov improvizacijskega gledališča, ki temelji na sodelovanju občinstva, ki nastopajočim poda izhodišča za prizore: včasih prostor, ali čustva, ali odnos med osebami, drugič nek stavek, opis dogodka itd. In prav v tem smo našli povezavo z zgodbami, zbranimi v projektu MyStory.

Zadnji vikend v septembru se mentorji ŠILE šolske impro lige tradicionalno srečajo na intenzivnem delovnem vikendu na Debelem rtiču na slovenski obali. Del mentorskega vikenda so tokrat posvetili raziskovanju možnosti uporabe zgodb v impro gledališču. Izkazalo se je, da so možnosti precejšnje – primer: na TV so si ogledali prvi del zgodbe o odraščanju na podeželju pripovedovalke Irene Levičnik. Na neki točki, ko je bil zaplet na vrhu, smo predvajanje prekinili in improvizatorji so sami odigrali nadaljevanje. Potem pa so si ogledali zgodbo do konca spoznali, kaj se je v resnici zgodilo.

Ob koncu so se na evalvacijskem sestanku mladi mentorji navdušeno strinjali, da je tovrstna uporaba zgodb in "storytelling" zanimiva dopolnitev in osvežitev našemu siceršnjemu konceptu, pa še povezano je z zanimivim medgeneracijskim sodelovanjem.

Dogovorili smo se, da bomo zgodbe uporabili predvsem pri posebnih, občasnih ŠILA prireditvah, saj bi na rednih težko vedno zagotovili tehničnim zahtevam (projektor, prenosnik).



Mladi ŠILA mentorji igrajo zgodbo Irene Levičnik, Debeli rtič, september 2013



ZDUS
zveza društev upokojencev slovenije

Za dodatne informacije:
Zveza društev upokojencev Slovenije
Kebetova 9, 1000 Ljubljana
koordinatorka: Alenka Ogrin
alenka.ogrin@zdus-zveza.si

<http://zdus-zveza.si/moja-zgodba-mystory>



My Story — ustvarjanje medgeneracijskega okolja za učenje, ki temelji na IKT
Projekt št. 511641-LLP-1-2010-1-RO-KA3-KA3MP

Projekt je finančno podprla Evropska komisija.

Ta publikacija izraža izključno mnenje avtorja in

Komisija ne odgovarja za kakršnokoli uporabo tu podanih informacij.